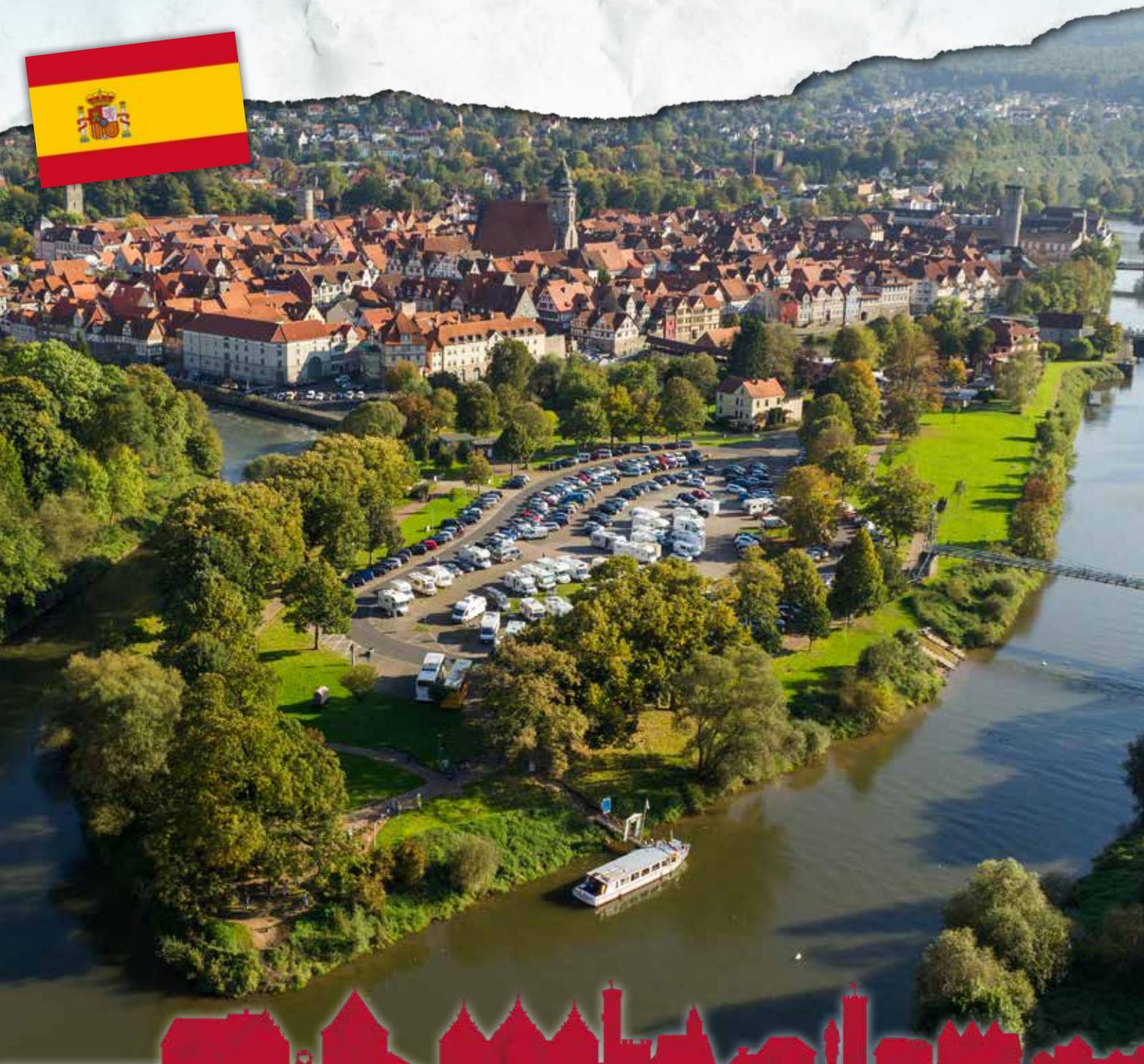




Erlebnisregion
HANN. MÜNDEN
IM WESERBERGLAND



CIUDAD. CAMPO. RÍOS.

CIUDAD. CAMPO. RÍOS.

Dicen que Alexander von Humboldt se refirió a Hann. Münden como una de las siete ciudades emplazadas en los más bellos lugares del mundo. En medio de Alemania, en la región de montañas de altura media de Weserbergland, en el sur del land de Baja Sajonia, se levanta la ciudad de los tres ríos y de casas de paredes entramadas. Unos 24.000 habitantes viven en esta localidad con casco antiguo medieval, incrustada entre tres ríos, el Werra, el Fulda y el Weser, y entre tres bosques encantados en los que los hermanos Grimm encontraron inspiración para sus cuentos. Como Hann.Münden es una de las estaciones de la Ruta Alemana de los Cuentos y de la Ruta Alemana de la Arquitectura de Paredes Entramadas, se puede planificar perfectamente una estancia combinada con la visita a otras localidades. En el nacimiento del Weser, en el sur del Weserbergland, le espera Hann. Münden, una región sensacional con lugares dignos de ver, actividades y placeres de lo más variados.



HANN. MÜNDEN

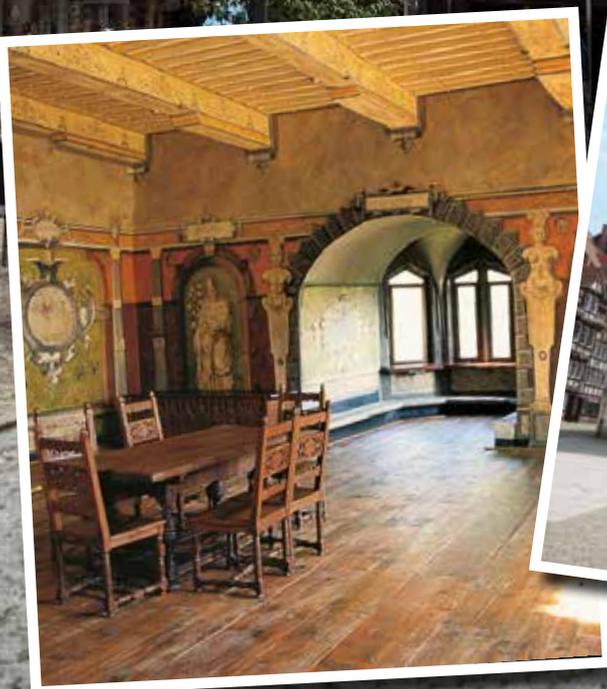


CIUDAD. CAMPO. RÍOS.

La primera mención documentada de la ciudad de Hann. Münden se puede datar en el año 1183. La localidad se desarrolló hasta convertirse en una importante ciudad comercial y alcanzó una riqueza que todavía hoy se pone de manifiesto en edificios imponentes como el palacio de los Güelfos, el ayuntamiento renacentista, las torres defensivas, la muralla de la ciudad, un puente medieval de piedra, iglesias y espléndidas casas de paredes entramadas. Hann. Münden no sufrió incendios ni daños de guerra graves y por eso todavía conserva en su casco antiguo histórico más de 700 casas de paredes entramadas originales, edificadas a lo largo de seis siglos. El ayuntamiento histórico, ejemplo del Renacimiento del Weser, destaca por su abundante decoración y su imponente portal y es un motivo fotográfico muy popular que merece la pena visitar. En el casco antiguo medieval se pueden descubrir pequeñas callejuelas, torres defensivas, fragmentos de la antigua muralla de la ciudad y muchas cosas más. El centro histórico está acreditado como área monumental y ha recibido diversos galardones por su configuración arquitectónica.

El edificio de paredes entramadas más antiguo de la ciudad fue edificado en el año 1381. Muchas de estas construcciones están adornadas con inscripciones, miradores, puertas y portales históricos. Los motivos decorativos suelen girar en torno al tema del agua, omnipresente en la ciudad debido a sus tres ríos, el Werra, el Fulda y el Weser.

Este conjunto unitario de edificios de paredes entramadas tiene una atmósfera única, el viajero podrá sumergirse en ella alojándose en hoteles de paredes entramadas o en casas de alquiler turístico del mismo estilo arquitectónico, amorosamente restauradas.



LA CIUDAD DE LOS TRES RÍOS



CIUDAD. CAMPO. RÍOS.

El casco antiguo de Hann. Münden está rodeado de agua casi por completo. Los ríos Werra y Fulda confluyen allí con el Weser. Gracias a su emplazamiento propicio junto a estos tres ríos y a la concesión del privilegio comercial del “derecho de emporio”, que contribuyó a que comerciantes y ciudadanos disfrutaran de grandes riquezas, a partir de 1247 Hann.Münden empezó a desarrollarse hasta convertirse en una próspera ciudad comercial.

Los visitantes pueden explorar los ríos paseando a lo largo de las construcciones fluviales y las murallas históricas, cruzando el imponente puente del Werra, recorriendo las islas fluviales o siguiendo las “Wasserspuren”, las huellas de agua interactivas que salpican la ciudad. Hann. Münden también fue lugar de residencia de los Güelfos, uno de los linajes nobles más antiguos de Europa, hasta bien entrado el siglo XVI. El duque Güelfo Erich I aprovechó el emplazamiento estratégico de la ciudad junto a los tres ríos y en 1501 ordenó la construcción de su residencia palaciega justo a orillas del Werra.

La roca del Weser, que tiene inscrita una romántica poesía fluvial, está situada en el lugar donde el Werra y el Fulda con fluyen con el Weser y es un atractivo turístico muy popular de Hann. Münden.



Wo Werra sich und Fulda küssen
Sie ihre Namen büßen müssen
Und hier entsteht durch diesen Kuss
Deutsch bis zum Meer der Weser Fluss
Hann.Münden d.31.Juli
1899

DOCTOR EISENBART



CUIDAD. CAMPO. RÍOS.

El doctor Johann Andreas Eisenbart (1663-1727) está considerado como el médico itinerante más famoso de la época barroca. En aquel entonces recorría todos los territorios de habla alemana y diez principados le concedieron el privilegio de tratar a su población. La fama de Eisenbart se ha extendido mucho más allá de Hann. Münden, sobre todo gracias a una canción satírica que surgió tras su muerte y que lo presenta como un curandero y un matasanos. Pero en realidad el doctor Eisenbart fue un maestro en su oficio y hoy en día también forma parte de la historia seria de la medicina. Eisenbart murió en 1727 en Hann. Münden, en una fonda de aquel entonces llamada "Zum Wilden Mann", pero actualmente todavía es posible encontrar a este galeno barroco en varios lugares de la ciudad: entre las figuritas del carrillón del ayuntamiento, que repica tres veces al día a las 12:00, 15:00 y 17:00 horas, en la casa donde murió o en su tumba. En verano también se le puede ver en carne y hueso en su consulta en el ayuntamiento, o durante una visita a la ciudad, guiada por el doctor en persona.



CICLISMO



CUIDAD. CAMPO. RÍOS.

Hann. Münden funciona como intercambiador entre rutas ciclistas de larga distancia. Gracias a su conexión directa con las tres grandes rutas ciclistas fluviales del Fulda, el Werra y el Weser, el viajero puede explorar paisajes idílicos sin grandes pendientes, en trayectos que también son perfectos para ciclistas menos entrenados y para recorrer en familia. La ruta ciclista del Weser, que desde hace años es una de las más populares entre los ciclistas alemanes, le llevará desde el nacimiento del Weser en Hann. Münden hasta Cuxhaven, ciudad situada a orillas del mar del norte a 515 kilómetros de distancia. Por el camino le esperan acogedoras ciudades de edificios de paredes entramadas, suaves colinas con prados y bosques, castillos y palacios en el estilo del Renacimiento del Weser, además de múltiples cuentos, leyendas e historias. Con numerosos destinos interesantes, como el monasterio de Bursfelde de 900 años de antigüedad, el premiado pueblo de paredes entramadas de Hemeln o el parque acuático de Dransfeld, la región de Hann.Münden ofrece un montón de posibilidades para hacer sugerentes excursiones de un día en bicicleta hacia los cuatro puntos cardinales.

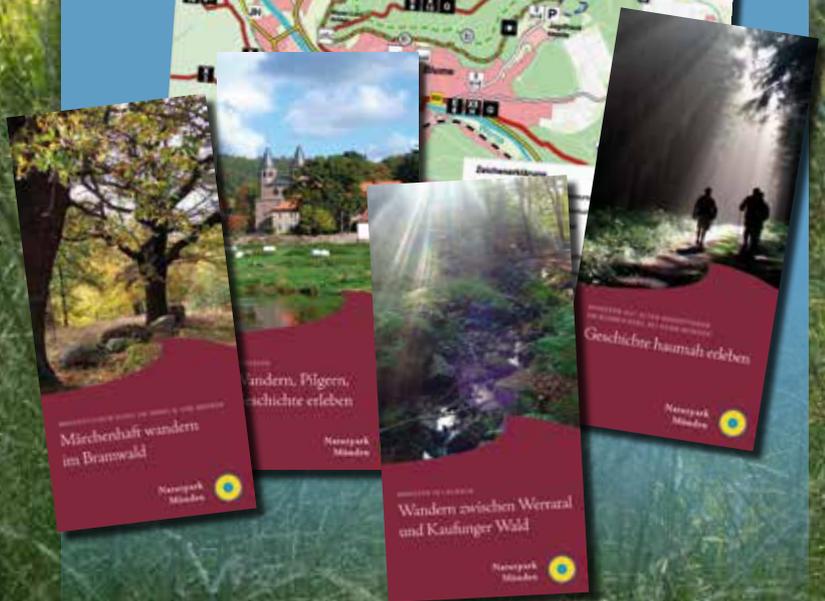
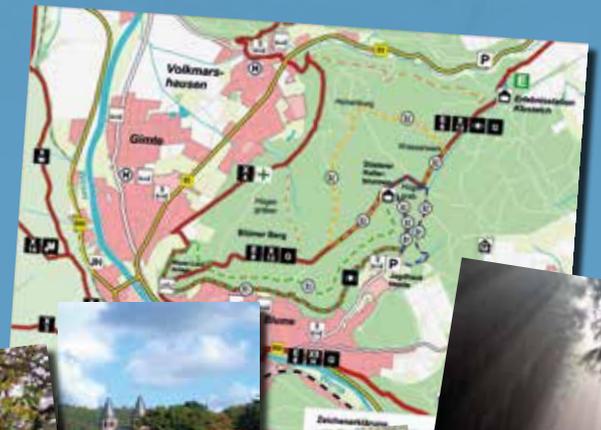


SENDERISMO



CUIDAD. CAMPO. RÍOS.

El parque natural de calidad de Münden, uno de los parques naturales más antiguos de Alemania, ofrece 45.000 hectáreas de naturaleza única para descubrir, explorar o relajarse. Una red de rutas de senderismo de un total de 450 km, con senderos temáticos y centros de interpretación, permiten al visitante elegir entre una caminata contemplativa o una auténtica aventura. Las rutas pasan junto a imponentes castillos y palacios, laderas escarpadas y vegas, monasterios, ciudades históricas de casas de paredes entramadas y numerosos lugares donde disfrutar del ocio. Con sus prados húmedos el Parque Natural de Münden ofrece un lugar perfecto para incubar a martines pescadores y cigüeñas negras. Paisajes volcánicos, lagunas, orquídeas silvestres y románticos valles fluviales invitan a disfrutar de la naturaleza. En cualquiera de los numerosos eventos de aproximación al medio natural que se organizan en la región la naturaleza se convierte en una experiencia para todos los sentidos. Además, diversas rutas de senderismo de larga distancia, como la Ruta de Weserbergland (225 km), el sendero de los castillos del Werra (135 km) o el camino de peregrinaje de Loccum-Volkenroda (300 km) también pasan por Hann. Münden. Podrá encontrar consejos para turistas y mapas en el punto de información turística o también online.



INFORMACIÓN TURÍSTICA

En el punto de información turística del ayuntamiento histórico, ejemplo del Renacimiento del Weser, los visitantes recibirán valiosos consejos para su estancia en Hann. Münden. Sus amables empleados estarán encantados de poder ayudar al viajero a encontrar el alojamiento adecuado. Allí también se pueden reservar visitas guiadas a la ciudad en varios idiomas. Además, en el punto de información turística se pueden comprar recuerdos, mapas y libros sobre la sensacional región de Hann. Münden.



GASTRONOMÍA

Muchos restaurantes se han especializado en cocina regional alemana y emplean productos de la región. Como consecuencia, muchas cartas son de temporada y en primavera tientan con hierbas frescas, espárragos y ruibarbo y en otoño con consistentes platos de caza, setas, col y especialidades a base de patata. Los platos se maridan, por ejemplo, con cervezas de producción regional o con vinos selectos. En los románticos pueblos de Lippoldshausen, Laubach, Hemeln, Bursfelde y Gimte también se ofrece la gastronomía típica de los mesones campestres de la zona. Pero los amantes de la cocina internacional también encontrarán muchos locales estupendos en la región de Hann. Münden. Originales restaurantes y cafés justo al lado del agua o en extraordinarios emplazamientos históricos ofrecen el marco adecuado para disfrutar de una gastronomía única.



COMPRAS



CUIDAD. CAMPO. RÍOS.

Al pasear por las intrincadas callejuelas de paredes entramadas de Hann. Münden el viajero descubre numerosos comercios muy personales. Boutiques atendidas por sus propietarios, originales tiendas de antigüedades y pequeñas galerías de arte invitan a explorar su oferta. El viajero puede comprar agradablemente en una atmósfera relajada. Además, el decorado histórico con las numerosas plazas del casco antiguo y los pequeños restaurantes y cafés ofrece a toda la familia la ocasión de disfrutar del placer de comprar en un ambiente único.



EXCURSIONES RECOMENDADAS



Weser



Aparcamiento para autobuses y autocaravanas

Fulda

Tanzwerder

Tillyschanze (fortín de Tilly)

Campo de minigolf

Iglesia de San Blas

Torre Hagelturm con Museo del Trabajo

Arte acuático en la ciudad

Casa donde falleció el doctor Eisenbart

Iglesia de San Egidio con la tumba del doctor Eisenbart

Rotonda

CIUDAD. CAMPO. RÍOS.

Emprenda un viaje de exploración por la región de Hann. Münden. Las posibilidades son muy variadas, desde construcciones urbanas medievales y el ayuntamiento en el estilo del Renacimiento del Weser, hasta juegos de agua interactivos. Descubra numerosos lugares dignos de ver con arquitectura de paredes entramadas o el recuerdo del doctor Eisenbart, visite iglesias, museos y miradores... o disfrute de parques y jardines.

Weserliedanlage
(mirador del Weser)

Muelle

Weserstein
(roca del Weser)

Doktorwerder

Werra

Packhof histórico

Puente del Werra

Palacio de los Güelfos &
salas renacentistas

Ayuntamiento en estilo del Renacimiento del Weser con carillón del doctor Eisenbart y punto de información turística

Museo del palacio de los Güelfos

Estación de tren

MUCHOS CAMINOS LLEVAN HASTA LA SENSACIONAL REGIÓN DE HANN. MÜN DEN

En coche

- Desde el norte A7: salida "Hann. Mü nden – Hedemü nden"
- Desde el sur A7: salida "Hann. Mü nden – Staufenberg/Lutterberg"

En tren

En las estaciones del ICE (tren de alta velocidad) de Kassel-Wilhelmshö he (unos 15 minutos) y Gotinga (unos 30 minutos) hay conexiones cada hora hacia/desde Hann. Mü nden.
www.bahn.de

En avión

Aeropuertos: Fráncfort del Meno, Hannover, Paderborn, Dortmund o Kassel-Calden



Hann. Mü nden Marketing GmbH
Lotzestraße 2 | 34346 Hann. Mü nden
Tel. +49 (0)5541 75313 | Fax +49 (0)5541 75404
info@hann.muenden-erlebnisregion.de



HANN. MÜN DEN
MARKETING GMBH